



20
26

COLLECTION

Contact us:



تنفذ هذه المبادرة مؤسسة مجتمعات محلية بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة جنين، ضمن تدخل الإستجابة الإجتماعية والإقتصادية الطارئة في شمال الضفة الغربية، الذي ينفذه برنامج الأمم المتحدة الإنمائي بالتعاون مع وزارة التنمية الإجتماعية ضمن برنامج الإستثمار من أجل تعزيز القدرة على الصمود IPR IV، بتمويل من الحكومة الألمانية من خلال بنك التنمية الألماني KfW

This initiative is implemented by Local Communities in cooperation with Jenin Chamber of Commerce and Industry, under "The Socio-economic Emergency Response in Northern West Bank" implemented by the United Nations Development Programme (UNDP/PAPP) in cooperation with the Ministry of Social Development, under the Investment Programme for Resilience (IPR IV), funded by the Government of Germany through its Development Bank (KfW).



إخلاء مسؤولية: الآراء الواردة في هذا الكاتالوج هي آراء المؤلف/المؤلفين ولا تعكس بالضرورة آراء الأمم المتحدة، بما في ذلك برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP)، أو الجهات المانحة، أو الدول الأعضاء في الأمم المتحدة.

Disclaimer: The views expressed in this Catalog are those of the author(s) and do not necessarily represent those of the United Nations, including UNDP, donor agencies, or the UN Member States



KfW



تستلهم هذه المجموعة من العباءات روحها من الحكاية الفلسطينية الأصلية، حيث تترجم ملامح الجغرافيا إلى نقوش فنية، ويتحول التاريخ إلى نسيج حي، لتصبح الأزياء لغة بصرية تحفظ الذاكرة. كل قطعة في هذه المجموعة هي سرد هادئ للصمود والأمل، منسوجة في تصاميم تشكلت بالكثير من الصبر والعناية.

أُلجرت هذه المجموعة في "مركز خيطان"، وهي ثمرة مسار تدريبي وإنتاجي ملهم، حيث تلقت سيدات من مخيم جنين تدريبات متقدمة في فنون الخياطة وصناعة "الباترونات"، ليتحول العمل الحرفي إلى وسيلة للتأمين والتجدد. وقد تعاونت في هذا العمل المصممة الصاعدة حسناء الخطيب مع المصمم المنفذ الدكتور مرعي شراقي، تحت إشراف مدير المركز المصمم محمد مشاركة ومصممة ومستشارة الأزياء ناديا حزون. من خلال هذه الجهود، تحولت الموضة إلى مهارة عملية ومصدر رزق مستدام لهؤلاء السيدات. وتقدم علامة Philistia هذه المجموعة لتكون أكثر من مجرد أزياء راقية؛ فهي تحمل قصصاً تُروى عبر تناغم الألوان والملمس ودقة الغرز، وتدعو كل من يرتديها إلى تقدير قيمه الماثرة والجمال. تنسج المجموعة رحلة ثقافية عبر المدن؛ تبدأ من غزة، وتتمر بجماليات القرى التاريخية، ثم تنتقل عبر النسيج العمراني لمدينة الضفة الغربية، وصولاً إلى مدينة يافا الساحلية، لتختتم رحلتها في القدس برؤية فنية تجسد الأمل والارتباط بالجذور، وينتهي العرض باستعراض فني يحتفي بهوية هذه المدن.

This collection of Abayas is born from the heart of the Palestinian narrative, where geography is translated into intricate patterns and history becomes a living fabric. Each piece serves as a quiet testament to resilience and hope, featuring designs meticulously crafted with patience and care to serve as a visual language of memory.

Produced at the Khaitan Center, this collection is the result of an inspiring journey of learning and production. Women from the Jenin camp received specialized training in tailoring and pattern-making, turning traditional craftsmanship into a powerful tool for self-empowerment and renewal. This project is a collaborative effort between rising designer Hasna Al-Khatib and executive designer Dr. Marei Sharqawi, under the supervision of the center's director, designer Mohamed Masharqa and the designed and consultant Ms. Nadya Hazbun.

Through these skilled hands, fashion has been transformed into a sustainable livelihood. Philistia brand presents this collection as more than just high-end fashion; each garment tells a story through its colors, textures, and unique stitches. It invites the wearer to honor the values of perseverance and the quiet strength of the creative process.

The collection unfolds like a poetic journey across the landscape: beginning with the spirit of Gaza, traveling through the memory of historic villages, and moving through the vibrant textile traditions of West Bank cities. The journey reaches its peak in the coastal beauty of Jaffa, concluding in Jerusalem with an artistic vision of returning to one's roots a grand finale that celebrates the enduring identity of these cities.



Support Khaitan
لدعم خيطان



1 Gaza

COLLECTION 2026

غزة مدينة تقفُ بجمالها على حافة البحر والقلب، تتنفسُ الصبر وتنسجُ من خيوط الشمس نوراً يتلألأ فوق الموج. في عيونها حكايات صمود لا تنحني، وعلى شواطئها يولدُ الأملُ مع كلِّ فجرٍ جديد.

Gaza is a city standing gracefully on the edge of the sea and the heart. She breathes patience and finds light in the simplest details. In her eyes live stories of resilience that never fade, and upon her shores, hope is reborn with every sunrise.

1



2 Al-Birir

COLLECTION 2026

البرير قرية فلسطينية زراعية مهجّرة من قضاء غزة، عُرفت بحقولها الواسعة وحياتها الريفية المستقرة.

Al-Birir was a Palestinian agricultural village displaced from the Gaza District, known for its wide fields and the quiet stability of rural life.

2



COLLECTION 2026

Al-Araarib

قرية في النقب تعكس جوهر الحياة التقليدية؛
حيث يواصل أهلها التمسك بهويتهم
وجذورهم، محافظين على نمط عيشهم
المتوارث وارتباطهم الوثيق بالأرض.

A village in the Naqab reflecting the
essence of traditional life. Its community
remains deeply connected to their roots,
preserving their ancestral heritage and
enduring presence on the land.

3



COLLECTION 2026

Lifta

لغتا، قرية عريقة بالقرب من القدس، لا تزال
بيوتها الحجرية قائمة كشواهد باقية على
أصالة المكان وتاريخه الممتد.

The village of Lifta near Jerusalem,
where the remaining stone architecture
offers a window into the traditional life
and history of the region.

4



Safuriyya

COLLECTION 2026

صفورية، قرية تاريخية اشتهرت بخصوبة أرضها وعيون مياهها العذبة؛ حيث شكلت بيوتها الحجرية وأشجار زيتونها أيقونات جمالية ترمز لذاكرة الريف الأصيل.

Safuriyya, a historic village renowned for its fertile lands and fresh springs. Its stone homes and ancient olive trees remain as aesthetic icons representing the rich soul of rural heritage.



Lubya

COLLECTION 2026

لوبيا، قرية تميزت بجمال سهولها الواسعة وحياتها الهادئة القائمة على الزراعة؛ حيث استلهمت هويتها من بساطة الطبيعة وعفوية الجمال الذي ينمو بحرية كالزهور البرية.

Lubya, a village known for its expansive plains and serene agricultural life. Its identity is rooted in simplicity and natural beauty, blossoming freely like the wildflowers of its landscapes.



Al-Birwweh

COLLECTION 2026

قرية فلسطينية مهجرة عُرفت باهتمامها بالتعليم ووجود مدرستين فيها، ما جعل المعرفة واللغة جزءاً أساسياً من نسيجها الاجتماعي. وهي مسقط رأس الشاعر محمود درويش، الذي ارتبط اسمه بالكلمة، الشعر، والهوية الثقافية الفلسطينية.

A displaced Palestinian village distinguished by its devotion to education, with two schools that made knowledge and language part of its social fabric. It is the birthplace of poet Mahmoud Darwish, whose name became inseparable from the word, poetry, and Palestinian cultural identity.



Burqin

COLLECTION 2026

برقين واحدة من أقدم القرى الفلسطينية، ارتبط اسمها عبر التاريخ بأشجار الزيتون، والخصب، والاستمرارية.

One of the oldest Palestinian villages, its name long associated with olive trees, fertility, and continuity through time.



9



Jenin

COLLECTION 2026

مدينة فلسطينية في شمال الضفة الغربية، تُعرف بخضرتها وخصوبة أرضها، وبتاريخ طويل من الصمود المتجذر في الناس والمكان. جنين مدينة تنبض بالحياة، وتحمل قوتها بهدوء وثبات.

A Palestinian city in the northern West Bank, known for its greenery and fertile land, and for a long history of resilience rooted in both people and place. Jenin is a city that pulses with life, carrying its strength quietly and steadily.

9



10



Jericho

COLLECTION 2026

مدينة فلسطينية تاريخية، تُعد من أقدم مدن العالم. تتميز بطبيعتها الجغرافية الفريدة المحاطة بالجبال والصحور، ومناخها الدافئ الذي شكّل نمط حياة بسيط ومتوازن. أريحا مدينة السكون والاستمرار، حيث تحضر الطبيعة كعنصر أساسي في الهوية.

A historic Palestinian city, among the oldest in the world. Defined by its unique geography embraced by mountains and stone and its warm climate, Jericho embodies a simple, balanced way of life. A city of stillness and continuity, where nature shapes identity.

10



11 Faqqua

COLLECTION 2026

فقوعة قرية فلسطينية في شمال فلسطين،
ارتبطت طبيعتها بزهرة فلسطين الوطنية:
السوسن الأسود.

A Palestinian village in northern Palestine,
its landscape bound to Palestine's national
flower: the black iris.



12 Hebron

COLLECTION 2026

مدينة فلسطينية عريقة، تُعرف بثقلها الديني
والتاريخي، وبحضورها المتجذر في الذاكرة
الفلسطينية. تشتهر بحرفها التقليدية، وعلى
رأسها صناعة الزجاج، وأراضيها الزراعية الخصبة،
خاصة العنب، الذي شكّل جزءاً من هويتها
الاقتصادية والثقافية عبر الزمن. الخليل مدينة
الصبر والثبات، حيث يلتقي التراث بالحياة اليومية.

An ancient Palestinian city of deep religious
and historical weight, firmly rooted in
Palestinian collective memory. Known for its
traditional crafts especially glassmaking and
fertile lands, most notably its grapes, which
shaped its cultural and economic identity
across generations. Hebron is a city of
patience and steadfastness, where heritage
meets daily life.



Bethlehem

COLLECTION 2026

مدينة فلسطينية موعلة في التاريخ، تتقاطع فيها الروحانية مع الحرفة، ويولد فيها الجمال من الصبر. بيت لحم مدينة النسيج والتطريز، الحجر الأبيض، والأقواس القديمة، حيث تلتقي الأناقة الهادئة بالعمق الثقافي. تشكل تطريزاتها الشهيرة، وألوانها الدافئة جزءاً أساسياً من الهوية البصرية الفلسطينية، رمزاً للأوثقة، الإيمان، والاستمرارية.

A Palestinian city steeped in history, where spirituality meets craftsmanship and beauty is born of patience. Bethlehem is the city of weaving and embroidery, white stone and ancient arches where quiet elegance meets cultural depth. Its iconic embroidery and warm colors form a cornerstone of Palestinian visual identity, a symbol of femininity, faith, and continuity.



Ein Qiniya

COLLECTION 2026

قرية فلسطينية اشتهرت بينابيعها وحدائقها. عين قينيا هي قرية الماء والظل، حيث تنساب الحياة بهدوء، وتتشكل الذاكرة حول النبع. هويتها قائمة على الصفاء، التوازن، والانسجام مع الطبيعة. مكان لا يُستعرض... بل يُعاش.

A Palestinian village known for its springs and gardens. Ein Qiniya is a village of water and shade, where life flows gently and memory gathers around the spring. Its identity rests on clarity, balance, and harmony with nature a place not to be displayed, but lived.



15 Birzeit

COLLECTION 2026

قرية فلسطينية من قرى الضفة الغربية، تقع شمال رام الله، وتُعرف بدورها الثقافي والفكري وحضورها الفاعل في المشهد الوطني الفلسطيني. بيرزيت ليست مجرد مكان، بل مساحة للوعي، للفكرة، ولتشكيل الهوية المعاصرة المرتبطة بالأرض والمعرفة في آن واحد.

A Palestinian village north of Ramallah, recognized for its cultural and intellectual role and its active presence in the national landscape. Birzeit is not merely a place, but a space of awareness of ideas, and of a contemporary identity shaped equally by land and knowledge.



16 Ramallah

COLLECTION 2026

رام الله مدينة فلسطينية نابضة بالحياة، تجمع بين الثقافة، الفن، والسياسة، وتعد رمزاً للوعي الحضري والتطور المعاصر. مدينة تعرف كيف تحافظ على هويتها الوطنية، بينما تفتح أبوابها للحدائق، وتعبر عن فلسطين التي تبني وتبدع رغم كل التحديات.

A vibrant Palestinian city that brings together culture, art, and politics, symbolizing urban refinement and contemporary growth. A city that preserves its national identity while opening itself to modernity, expressing a Palestine that builds and creates despite every challenge.



17

Jaffa

COLLECTION 2026

يافا مدينة فلسطينية ساحلية عريقة، ميناء التاريخ، وبرتغال الذاكرة، وبوابة البحر الذي لا يُغلق. مدينة تحمل في ملامحها طبقات الزمن، حيث يتجاور الحجر مع الموج، وتبقى الذاكرة مفتوحة على الأفق.

An ancient Palestinian coastal city the port of history, the oranges of memory, and the open gate to the sea. A city layered with time, where stone meets wave, and memory remains stretched toward the horizon.

17



18

Jerusalem

COLLECTION 2026

مدينة روحية ذات مكانة تاريخية عميقة، تشكل جوهراً راسخاً في الوجدان الفلسطيني، حيث تتقاطع القداسة مع الهوية، والتاريخ مع الذاكرة.

A spiritual city of profound historical presence, forming a steadfast core of Palestinian consciousness where sanctity meets identity, and history intertwines with memory.

18



PHILISTIA
RUNWAY COLLECTION



19

